

TOUT O'NORD *UN ÉPOUVANTAIL AU PÔLE NORD*

FICHE TECHNIQUE mise à jour 09/2025

jauge 40 personnes

Durée : 35 minutes (2 parties de 10 et 25 min)

Espace scénique idéal :

- Partie 1 - Kamishibai : 24m², public inclus

Cette partie doit se dérouler dans un espace différent de la partie 2 type hall devant les portes de la salle, accueil, salle annexe etc.

- Partie 2 - Pôle Nord : espace de 11x11m minimum, public inclus.
Scénographie circulaire ne nécessitant pas de scène.
Occultation de la salle nécessaire (noir)

Décors et accessoires apportés par la compagnie :

- Le kamishibai sous forme de chariot roulant (cartons de déménagement)
- Un igloo central accueillant les musiciens (3m de diamètre et 1m50 de haut)
- 4 tables de manipulation (80x120 cm)
- Un frigo sans fond (sur roulettes) servant d'entrée sur la 2eme partie
- Un ventilateur

Matériel technique apporté par la compagnie :

- 4 projecteurs PAR64 500w sur platines
- 1 projecteur PAR56 350w sur platine
- 4 lampes LED pour l'igloo
- 2 lampe neige LED (igloo et régie)
- 4 lampes de table autonome avec variateur (type bureau architecte LED)
- ordinateur portable avec carte son (scarlett 2i2)
- 4 boîtiers variateurs 10A (ADJ UNI PAK MKII 10 A)
- 1 ipad avec enseinte bluetooth
- instruments : Cajon batá , flûte, tambour chamanique, hang drum, petits sons

Nous demandons à l'organisateur de fournir le matériel suivant :

- Un système de diffusion adapté à l'espace, installé et réglé avant notre arrivée.
- une mixette 6 canaux (2 micros, 1 voie stéréo pour carte son — placée dans l'igloo)
- 2 micros voix sm58, 3 cables son XLR (environ 3m)
- 2 petits pieds micros
- des prolongateurs en nombre et métrages suffisants (cf plan)

Merci de mettre à disposition des arrivées électriques en nombre suffisants (cf plan d'implantation).

Détails :

- 2 arrivées électriques (16A): pour l'igloo (1 son et 1 lumière)
- 4 arrivées électriques (16A): 1 par table de manipulation
- 1 arrivée électrique (16A): ventilateur et lampe frigo
- 1 arrivée électrique (16A): en régie pour lampe LED effet neige
- les 4 PAR au sol seront sur des lignes graduées

L'implantation de la régie lumière et de la diffusion son dans la partie 2 (Pôle Nord) est à discuter en fonction de vos installations et contraintes.

Montage : 3h — Démontage : 1h30

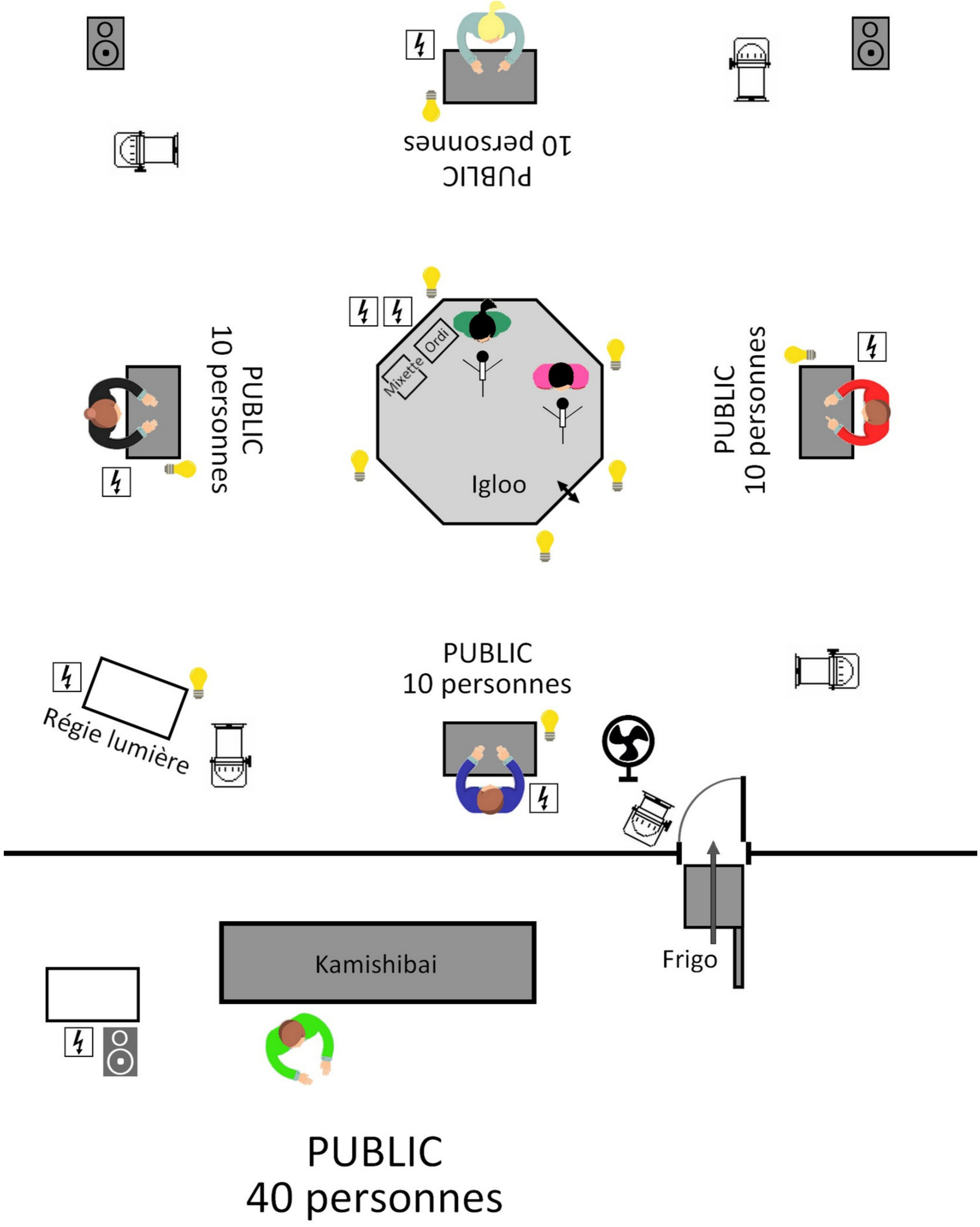
Si vous rencontrez des difficultés à remplir ces demandes, n'hésitez-pas à nous contacter, un compromis est sûrement possible.


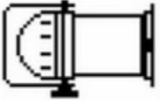
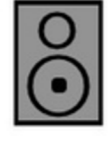


Contact Lumière et plateau :





Séverine Berthias : 06 50 12 60 15

Contact Son :

John Rodriguez Castañeda : 07 86 17 14 35



-  = Projecteur PAR56 (350w)
-  = Projecteur PAR64 (500w)
-  = Sonorisation de la salle
-  = Enceinte autonome
-  = Micro + Petit pied

-  = Prise de courant 16a
-  = Lampe led
-  = Table de manipulation
-  = Table de régie